

KATEDRA ARCHITEKTÚRY DEPARTMENT OF ARCHITECTURE

# ARCHIDEA XVII ARCHIDEA XVII ARCHIDEA XVII

KURÁTOR VÝSTAVY CURATOR OF EXHIBITION JOZEF KURÁŇ

Proces posunu architektonickej myšlienky od ideového štátia k prvým návrhom a neskôr ku vzniku konkrétnej budovy je proces vyžadujúci mnohé skúsenosti a odbornú zdatnosť. Mnohí si hľadajú vlastnú cestu, ktorá ich prinesie ku konečnému výsledku. Za dôležité pokladám nepotláčať individualitu, ktorá si ešte stále hľadá cestu zložitým biotopom stavebníctva a architektúry. Zároveň za podstatné pokladáme posilnenie odbornej zdatnosti mladých tvorcov, ako aj skúsených architektov.

Záujem mladých tvorcov o tvorivú prácu na Katedre architektúry naznačuje správnosť rozhodnutí, ktoré k tejto možnosti viedli. O záverečnú prácu prejavujú záujem aj študenti, ktorí nepredpokladajú pokračovanie na študijnom programe PSA či AKP. Snaha o zotrvanie našich študentov v študijných programov na Stavebnej fakulte musí byť prioritou vedenia školy ako aj všetkých pedagógov. Svedčia o tom mnohé – a rok za rokom lepšie – bakalárské práce. Často aj od študentov, ktorí v sebe práve objavia záujem o architektonickú tvorbu. Propagácia študijného programu pomáhajú aj výstavy či úspešná účasť mladých tvorcov na architektonických súťažiach.

The process of shaping the architectural idea from the ideological stage to the first designs and later to the building is a process requiring many experience and expertise. Many are looking for their own way to bring them to the final result. I highly recommend not to suppress individuality, which is still looking for a path through the complex biotope of construction and architecture. At the same time, it is important to strengthen the proficiency of young creators as well as experienced architects.

Youngster's interest in the creative thesis at the Department of Architecture indicates the correctness of decisions that led to this option. The effort to remaining of our students in study programs at the Faculty of Civil Engineering should be a priority of the school management and all teachers. Increasing quality of creative projects testifies it. Promotion of our study program is supported by the help of exhibitions and also by successful participation in architectural competitions.

26.02. 2018 - 02.03.2018 VÝSTAVNÝ PRIESTOR SvF, RADLINSKÉHO 11, BRATISLAVA  
26.02 2018 - 02.03.2018, EXHIBITION AREA, FACULTY OF CIVIL ENGINEERING,  
RADLINSKÉHO 11, BRATISLAVA