

OBSAH:

• **Ked' tvorivá práca je odmenená úspechom...** •
25. ročník medzinárodnej študentskej súťaže Xella slávnostne ukončený • **1. miesto v súťaži Inspireli Competition pre SvF** • Sanhyga 2021 • Vernisáž výstavy Archtrip 2019 • Dni európskeho kultúrneho dedičstva na Stavebnej fakulte • **Konferencia Meranie a rozpočítanie tepla** •

• Medzinárodná konferencia Facility management 2021 • **Nová Katedra materiálového inžinierstva a fyziky na SvF** • Energetický manažment 2021 • **Exkurzia po historických pamiatkach** • 25-ročné jubileum CEMAKS • **Dekan ocenil najlepších študentov** • Florbalový turnaj • **Opustil nás doc. Chandoga** •

Ked' tvorivá práca je odmenená úspechom...

Text: Mgr. Zuzana Chalupová,
Oddelenie vzťahov s verejnosťou SvF STU,
Foto: Ing. David Husár,
Ing. Robert Provazník

Prednádávnom sa po viac ako roku konalo oficiálne odovzdávanie ocenení architektonickej súťaže Xella, ktorej záštitu nad 25. ročníkom prevzala prezidentka Slovenskej republiky **Zuzana Čaputová**. Zadanie súťaže vyhlásenej ešte v roku 2019 znelo: **Prezidentská rezidencia – obnova prezidentskej vily na Slavíne**. Pre Stavebnú fakultu bola súťaž mimoriadne úspešná. Prvé dve miesta získali naši študenti, toho času už absolventi, **Ing. David Husár** (1. miesto) a **Ing. Robert Provazník** (2. miesto). Čím ich súťaž inšpirovala, ako ju hodnotia a čo odkazujú svojim mladším kolegom sa dozvieme v rozhovore s nimi.

Prečo ste sa rozhodli zapojiť do súťaže? Čím vás oslovila?

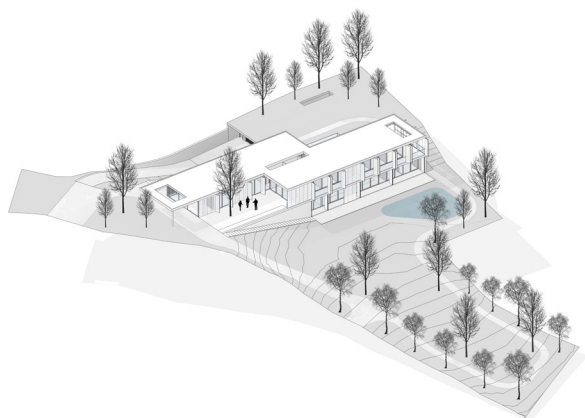
David Husár: 25. ročník medzinárodnej súťaže Xella niesol pre mňa veľmi zau-

jímavú a atraktívnu tému. Nie často má architekt možnosť navrhovať tak dôležitý objekt, akým je prezidentská vila. Keďže mi je v architektúre najbližšie rezidenčné bývanie, rozhodol som sa, že túto tému spracujem v rámci ateliérovej tvorby, ktorá ma čakala nasledujúci semester.

Robert Provazník: Téma jubilejného 25. ročníka súťaže, so zadaním na návrh Prezidentskej rezidencie, ma zaujala okamžite. Výnimočná a neľahká, no zaujímavá úloha, bola pre mňa veľkou výzvou a zároveň motiváciou. Projekt som spracovával aj ako tému diplomovej práce na Katedre architektúry SvF pod vedením pani architektky Nádaskovej, za čo jej patrí moja nesmierne vďaka. Pani architektka Nádaská mi odovzdala obrovské množstvo skúseností a vedomostí, ktoré sa následne pretavili do návrhu prezidentskej rezidencie.

Čím ste sa pri návrhu nechali inšpirovať? Aká bola hlavná myšlienka návrhu?

David Husár: Hlavným zámerom bolo navrhnúť objekt, ktorý nebude pôsobiť okázalo, na pozemku nebude dominantný a bude rešpektovať okolitý kontext pamätníka. Po istej dobe som natrafil na vynikajúceho brazílskeho architekta Marcia Kogana, ktorý sa špecializuje hlavne na objekty luxusných vil a hlavnú inšpiráciu som čerpal z jeho tvorby. Na jeho tvorbe ma zaujal prístup, akým sa stavia k racionalite pôdorysov. Jeho dispozície sú chirurgicky presné, no zároveň pri prezeraní veľkej časti Koganovho portfólia som nikdy nenadobudol pocit monotónnosti a uniformity. Koncept som netvoril hneď v začiatkovej fáze projektu, ale snažil som sa k objektu



1.cena: Dávid Husár,
Stavebná fakulta STU v Bratislave
vedúci práce : Ing. arch. Pavol Paňák



2. cena: Bc. Robert Provazník,
Stavebná fakulta STU v Bratislave
vedúci práce : Ing. arch. Zuzana Nádaská, PhD.

postaviť čo najracionálnejšie. Som fanúšikom funkcionalistickej architektúry, čo sa dosť odrazilo aj pri výslednom návrhu vily. Celé tvaroslovie objektu vychádza z jednoduchého kvádra, ktorý som umiestnil na topografický zlom na pozemku. Následne som tento zlom v horizontálnej polohe premietol aj do pôdorysu a tým som dostal jasné delenie hmôt na časť rezidenčnú a na časť súkromnú. Do pomyselného stredy hmôt som umiestnil vertikálne komunikácie. Až neskôr som si uvedomil, že z racionálneho prístupu mi vlastne základný koncept vyplynul sám. Keď sa pozrieme na pôdorysnú schému vidíme jasné delenie medzi prezidentom a rezidentom, ktoré sa od seba nedá oddeliť a je spolu úzko spojené v strede, v dotyku hmôt. To vyjadruje podstatu hlavy štátu. Prezident je verejný činiteľ s reprezentatívnou funkciou, ktorý zároveň potrebuje plnohodnotný osobný život. Tieto dva protipóly sa navzájom dopĺňajú, ale zároveň neviem jasne vyjadriť, ktorý aspekt života prezidenta je dôležitý a ktorý nie. O tom rozhoduje hlava štátu v reálnom čase. Koncept sa snaží poukázať na balansovanie medzi prezidentom a rezidentom.

Robert Provazník: Prezidentská rezidencia spolu s príľahlým pozemkom je v súčasnosti, vzhľadom na jej celkový zlý stav, dlhodobo neudržiavaná a nevyužívaná. Napriek prvotnej myšlienke „nebúrať, ale obnoviť“ som sa napokon po zrelej úvahe rozhodol historický objekt v návrhu asanovať. Existujúca vila totiž nemá žiadne výrazné historické, stavebno-technické, ani architektonické kvality.

Hlavná myšlienka novo navrhovanej rezidencie spočívala vo vytvorení stavby, ktorá by sa stala akýmsi monumentom. Výrazovo som sa snažil vytvoriť objekt s využitím minimalistických výrazových prostriedkov, ktorý by bol odprostený od nadbytočných zdobností a bol tak nadčasový. Bolo však treba myslieť na to, že ide v prvom rade o budovu na bývanie, nie iba akýsi objem bez funkčných priestorov.

Samotné formovanie hmoty bolo v zásade pragmatické – dom koncepcne reaguje na danosti pozemku, morfológiu terénu, výhľady či polohu jednotlivých zón rezidencie vo vzťahu k ploche parcely a prilahlým verejným priestorom.

Aké máte pocity po získaní prvej/druhej ceny? Aké boli vaše očakávania?

David Husár: Na začiatku súťaže som najprv nemal veľké očakávania. Čím viac som sa však projektu venoval, tým viac som videl ako sa mení do, aspoň z môjho subjektívneho pohľadu, hodnotného projektu. To vo mne pochopiteľne vyvolávalo isté očakávanie a túžby po aspoň nejakej odmene, za vytvorenú námahu. V ateliéri, v ktorom som vtedy pracoval sme mali stávkú o to, ako celá súťaž skončí. Myslím, že som vtedy zahlasoval, že skončím na treťom mieste (úsmev). Prvé miesto ma veľmi potešilo a prekvapilo. Pri projekte vily som strávil dosť veľa voľného času, čiže to bolo pre mňa aj potvrdenie, že to malo zmysel, no zároveň aj keby som sa neumiestnil tak vysoko, celý proces bol veľmi obohacujúci a posunul moje schopnosti o level vyššie.

Robert Provazník: Vzhľadom na množstvo kvalitných prác od šikovných študentov, ktorí sa do súťaže zapojili som bol príjemne prekvapený, že porota ocenila práve môj návrh. Veľmi si to vážim a ďakujem.

**Mala pre vás účasť v súťaži pri spätnom pohľade význam?
Boli ste spokojní s úrovňou/kvalitou súťaže?**

David Husár: Ako som už spomenul, čas strávený pri riešení dispozícií a zároveň študovaní víl od popredných svetových architektov mi dal veľmi veľa a zlepšil moje myslenie pri kreslení pôdorysov a tvorení architektúry. Hlavný prínos zapojenia sa do súťaže vidím

v tom, že študent má jasne dané mantinely, čiže ho to pri navrhovaní núti premýšľať komplexnejšie než pri zadaní, ktoré sám tvorí a podobne. Zároveň pre mňa, ako sťaživého človeka bola možnosť odovzdať projekt a zároveň si zmerať schopnosti aj so spolužiakmi veľkým ťahúňom sa zlepšovať a tráviť čas pri kreslení vily. Určite túto skúsenosť odporúčam aj mojim mladším kolegom.

Kvalitu súťaže hodnotím pozitívne. Počas celého navrhovania bol jediný problém neskoré dodanie úplného zadania, ale zároveň organizátori súťaže boli vždy ochotní zodpovedať otázky a následne po mesiaci doplnili aj kompletne okrajové podmienky. Veľkým plusom boli aj 3D podklady terénu a okolia, ktoré k súťaži poskytli, takže sme si ich nemuseli ako študenti kresliť sami, ako býva zvykom pri bežnom zadaní na ateliérových tvorbach.

Robert Provazník: Odporúčam všetkým študentom neváhať a súťažiť sa zúčastňovať, kým sú ešte na škole a môžu. Na inžinierskom stupni štúdia na Katedre architektúry je veľa priestoru na zapojenie sa do rôznych súťaží či workshopov. Xella je z môjho pohľadu dlhodobo jednou z najkvalitnejších architektonických študentských súťaží na Slovensku a v Česku. Celková organizácia bola z môjho pohľadu zvládnutá na výbornú. Účasť v nej by som si určite zopakoval. Žiaľ – už to nepôjde (úsmev).

Robert Provazník: Odporúčam všetkým študentom neváhať a súťažiť sa zúčastňovať, kým sú ešte na škole a môžu. Na inžinierskom stupni štúdia na Katedre architektúry je veľa priestoru na zapojenie sa do rôznych súťaží či workshopov. Xella je z môjho pohľadu dlhodobo jednou z najkvalitnejších architektonických študentských súťaží na Slovensku a v Česku. Celková organizácia bola z môjho pohľadu zvládnutá na výbornú. Účasť v nej by som si určite zopakoval. Žiaľ – už to nepôjde (úsmev).

Odporúčali by ste svojim mladším spolužiakom zapájať sa do takýchto aktivít? V čom vidíte ich prínos? Chceli by ste niečo odkázať svojim mladším kolegom, budúcim architektom a stavbárom?

David Husár: Svojim mladším kolegom by som chcel odkázať to, že sa netreba báť robiť študentské architektonické súťaže. Študentské súťaže väčšinou riešia veľmi zaujímavé zadania a zároveň na konci ponúknu určitú spätnú väzbu v podobe všetkých projektov, ktoré odovzdali všetci zúčastnení.

Druhou výhodou je to, že v prípade úspechu študent získa kvalitnú referenciu do portfólia a následne po vyštudovaní má určitú výhodu pri hľadaní práce.

Robert Provazník: Jednoznačne áno. Nám sa napríklad ešte v roku 2019 podarilo vďaka účasti a postupe v študentskej súťaži vycestovať na medzinárodný workshop do Číny. Opäť mi nedá nepodakovať sa vedúcim školiteľom a pánovi architektovi Hermannovi, ktorý okrem iného pôsobí na Katedre architektúry SvF a súťaž predstrel ako jednu z tém na ateliérovej tvorbe. Návrh sme vytvorili ako skupina študentov pod vedením pani architektky Nádaskovej a pána architekta Paňáka v spolupráci s partnerskou čínskou univerzitou. Po postupe do druhého kola sme pod vedením doktora Mattheiasa Arnoulda vycestovali do Číny, kde sme objekt zrealizovali za 18 dní. Spomedzi 30 vybraných svetových a čínskych špičkových univerzít sme následne získali 1. miesto.

Akákoľvek účasť v súťaži je minimálne zaujímavou skúsenosťou, výzvou a napríklad aj možnosťou ako spestriť svoje odborné uplatnenie či rozhl'ad. Čo sa týka prípadného strachu z neúspechu, v žiadnom prípade sa netreba podceňovať. Dovolím si tvrdiť, že slovenskí študenti sú minimálne rovnako šikovní, ako tí zahraniční.

25. ročník medzinárodnej študentskej súťaže Xella slávnostne ukončený

Text: Ing. arch. Katarína Minarovičová, PhD.,
koordinátorka súťaže na SvF STU,
Katedra konštrukcií pozemných stavieb SvF STU

Jubilejný 25. ročník medzinárodnej študentskej súťaže Xella pod záštitou prezidentky SR pani Zuzany Čaputovej na tému „P/Rezidentskej rezidencie“, vyhlásený ešte v roku 2019, bol dňa 19. októbra 2021 zavŕšený oficiálnym slávnostným odovzdávaním cien.

Odovzdávanie cien sa kvôli pandemickej situácii muselo odložiť o viac ako rok, no odmenou víťazom boli adekvátne ocenenia (4000, 2000 a 1000 €). Tri víťazné návrhy a traja nositelia špeciálnej odmeny sa zišli, aby si prevzali ocenenie, ktoré je nielen užitočnou referenciou pre budúcu kariéru architekta, ale aj obohatením o vzácne skúsenosti z práce na unikátnom projekte.

Z troch najvyšších ocenení získali študenti Stavebnej fakulty STU v Bratislave prvé dve ceny.

Vyhodnotenie súťaže „P/Rezidentská rezidencia“

Porota v zložení **Juraj Benetin** (predseda), **Jakub Cigler**, **Juraj Hantabal**, **Ľubomír Králik**, **Peter Moravčík**, **Imrich Pleidel**, **Peter Richtárik**, **Miroslav Stach** a **Lucia Štasselová** vyberala spomedzi 56 odovzdaných prác troch víťazov a udelila tiež tri špeciálne odmeny projektom, ktoré porotu zaujali svojim originálnym prevedením nápadu. Zasadnutie poroty trvalo celkom 2 hodnotiace dni, v druhej fáze sa k porote zloženej z architektov pridala aj porota expertov z **Kancelárie prezidenta SR a Odboru diplomatického protokolu MZV SR**, ktorých čestná funkcia v súťaži spočívala v diskusii s porotou v kontexte bezpečnosti a protokolárnych záležitostí prezidentskej rezidencie.

„S porotou sme si určili niekoľko základných kritérií, najmä reprezentatívnosť smerom dovnútra krajiny, ktorú sme si definovali tak, že návrh by mal byť malým, kvalitným a ohľaduplným objektom pre malú a kvalitnú krajinu. Zároveň netreba zabúdať, že je to objekt, v ktorom sa má bývať, preto sme sa snažili nájsť taký návrh, aby fungoval pre prezidentský úrad ako obľúbené miesto na život,“ hovorí Juraj Benetin, predseda poroty 25. ročníka súťaže.

Víťazné návrhy:

1. cena: **Dávid Husár**, Stavebná fakulta STU v Bratislave, vedúci práce: Ing. arch. **Pavol Paňák**
2. cena: **Bc. Robert Provazník**, Stavebná fakulta STU v Bratislave, vedúci práce: Ing. arch. **Zuzana Nádaská, PhD.**
3. cena: **Samuel Cigler** a **Matěj Hoffmann**, Vysoká škola uměleckoprůmyslová, Praha

Porota udelila aj odmeny:

1. odmena: **Bc. Petra Jablonická**, **Bc. Jana Kubicová**, **Bc. Matúš Hudec**, Fakulta architektúry a dizajnu, STU Bratislava, vedúci práce: Ing. arch. **Martin Kusý**

2. odmena: **Katarína Košutová**, Fakulta architektúry, České vysoké učení technické, Praha, vedúci práce: doc. Ing. arch. **Zdeněk Rothbauer**

3. odmena: **Bc. Tomáš Perďoch**, Fakulta architektúry a dizajnu, STU Bratislava, vedúci práce: Ing. arch. **Pavol Paňák**

Naším úspešným študentom aj pedagógom srdečne blahoželáme!

Z vyjadrení poroty vyberáme:

1.cena: Dávid Husár, Stavebná fakulta STU v Bratislave
vedúci práce : Ing. arch. **Pavol Paňák**

Odborný posudok poroty:

Presvedčivý koncept umiestnenia objektu v severozápadnej časti pozemku s využitím morfológie terénu a smerovania obytných priestorov k svetovým stranám priniesol pridanú hodnotu panoramatických pohľadov orientovaných na scenériu Bratislavy.

Príkladom je jednoduché podlažné segregovanie dvoch základných funkcií domu – prezidentskej a rezidentskej. Tým každá prevádzka dostáva priestor na jej rozvoj a to pri zachovaní ich intímneho prepojenia so záhradou.

Množstvo požadovaných priestorov v návrhu prinieslo umiestnenie malého pátia, ktoré prispieva k presvetleniu a spríjemneniu obytných častí domu. Návrh jednoducho rieši dôstojnosť a noblesu reprezentačných priestorov a na druhej strane intimitu a kvalitu obytných priestorov.

Objekt svojim zasadením v hornej časti kopca necháva priestor záhrade a jestvujúcej vzrastlej zeleni. Stvárnenie rezidencie podčiarkuje priamočiara súdoba architektúra, ktorá má ambíciu nadčasovej a v neposlednom rade udržateľnej formy.



2. cena: Bc. Robert Provazník, Stavebná fakulta STU v Bratislave
vedúci práce : Ing. arch. Zuzana Nádaská, PhD.

Odborný posudok poroty:

Na prvý pohľad formálne nenápadne ale kultivovane spracovaný návrh je excelentným reprezentantom jednoznačného riešenia stvárneného v kompaktnej hmote, ktorá je optimálne osadená na relatívne malom ale komplikovanom pozemku.

Netrpí sentimentom k existujúcemu objektu, ktorý nevykazuje žiadne architektonické ani historické hodnoty. Lineárnou formou reaguje na morfológiu záhrady a umožňuje vnímať unikátne kvality lokality s výhľadmi na mesto a krajinu a zároveň využitia potenciálu už existujúcej záhrady ako súčasť obytnej časti, ktorá má dnes už svoj privátny pôvab.

Minimalistická forma vizuálne redukuje potrebnú solídnu hmotu objektu, delením na rezidenčnú zónu s nekompromisným hlavným vstupom, technickým dvorom a reprezentatívnou záhradou na jednej strane a na súkromnú rezidenciu so záhradou a terasou na druhej strane. Formálne sú obe funkcie čisto a jednoznačne oddelené, čitateľnosť riešenia je podčiarknutá súvislými presklenými plochami cez dve podlažia v reprezentatívnej časti.

Návrh nešpecifikuje detailné spracovanie a tak dáva priestor na domyslenie technického riešenia, ale aj možného tvaroslovie pri jeho realizácii. Požadovaný lokálny program je načrtnutý schematicky ale jasne, s možnosťou flexibilných zmien v počte, veľ-



kosti a výškovom členení jednotlivých funkčných plôch. Interiér tak umožňuje flexibilitné využitie v závislosti od následnej detailnej špecifikácii potrieb rezidencie.

Vyjadrenie doc. Ing. arch. Ľubice Selcovej, PhD., odbornej garanky súťaže

Cieľom projektu bolo priniesť inšpiráciu pre to, ako by mohla v budúcnosti vyzerať prezidentská vila. Táto stavba má veľmi špecifické nároky, pretože aj prezident je rezident, to znamená, že vila musí mať adekvátnu reprezentatívnu funkciu, no zároveň poskytovať útočisko, súkromie a bezpečnosť hlave štátu. Pri pohľade na prezidentské bývanie vo svete sa naskytá aj otázka – ako do architektonického projektu zakomponovať aj národnú rovinu a priniesť unikátny dizajn. Smutné je, že prezidentská vila na bratislavskom Slavíne dosiaľ neprešla rekonštrukciou, býval v nej zatiaľ iba jeden slovenský prezident a odvtedy viac-menej chátra. Preto sme si vilu vybrali ako objekt pre zadanie študentskej súťaže, ako výnimočné zadanie pre výnimočný jubilejný 25. ročník.

1. miesto v súťaži Inspireli Competition si odniesla Janka Jakubičková

Text: Mgr. Zuzana Chalupová,
Oddelenie vzťahov s verejnosťou SvF STU,
Foto: Ing. Jana Jakubičková

Inspireli Awards je najväčšia medzinárodná súťaž pre študentov architektúry, urbanizmu, krajinného a interiérového dizajnu. Jej 6. ročníka sa zúčastnilo viac ako 1300 súťažiacich z takmer 90 krajín. Súčasťou prestížnej Inspireli Awards je aj Inspireli Competition, pre tento ročník išlo o návrh Kampusu Slovenskej technickej univerzity v Bratislave – revitalizácia vnútrobloku. Víťazkou Inspireli Competition sa stala Janka Jakubičková, študentka študijného programu pozemné stavby a architektúra.

Aký bol dôvod Vášho zapojenia sa do súťaže?

Zadanie súťaže bolo vypísané v čase, keď sme so školiteľom hľadali vhodnú tému na diplomovú prácu a téma Kampusu nás oslovila. Bola nám blízka, pretože išlo o riešenie vnútrobloku medzi SvF, Sjf a FCHPT a teda lokalitu, ktorá je nám dôverne známa. Počas piatich rokov štúdia som denne vnímala situáciu vnútrobloku, chaotické parkovanie, nedoriešené odpadové hospodárstvo a mnohé iné. To ma vždy priviedlo k myšlienke, prečo jedna z najväčších univerzít na Slovensku nemôže vytvoriť atraktívne a reprezentatívne prostredie a mrhá potenciálom miesta, ktoré sa ponúka. Preto som sa rozhodla tému Campus STU spracovať na svoju diplomovú prácu a zároveň zapojiť do súťaže a navrhnuť

Čo bolo hlavnou myšlienkou návrhu?

Samotnému návrhu predchádzali rešerše a hľadanie inšpirácii rôznych stavieb, najmä univerzít, kampusov zo sveta - miesto prepojenia všetkých univerzít, miesto trávenia voľného času, zhromažďovania či miesto na prácu na spoločných univerzitných projektoch. Konkrétnu inšpiráciu (stavbu), ktorá by ma výrazným spôsobom ovplyvnila som nemala, išlo skôr o rôzne fragmenty, ktorými som sa inšpirovala a postavila na nich môj koncept. Hlavná idea môjho návrhu bolo vyčistenie vnútrobloku od analýzami stanovených rušivých prvkov (čím som čiastočne nadviazala na koncept arch. Martina Kusého - autora komplexu budov Sjf), ponechanie budovy ťažkých laboratórií a jej transformácia na nové Inovačné centrum.

Aké boli Vaše očakávania zo súťaže a následne pocity po získaní prvého miesta?

Výsledný projekt som do súťaže posielala v tzv. hodine dvanástej. Na stránke Inspireli som videla množstvo kvalitných už odovzdaných prác od študentov z celého sveta a ja som nebola vnútorne presvedčená o konkurencieschopnosti môjho projektu. Čas strávený nad projektom a moje úsilie, ktoré som do neho investovala ma nakoniec presvedčili zapojiť sa. Vidíte a vyšlo to. (úsmev)

Milo ma prekvapila už účasť vo finálovej devätnástke, aj to som považovala za veľký úspech. Do finále sme sa dostali spolu s mojou spolužiačkou Viki Miklósovou, obe od rovnakého školiteľa Ing. arch. Ilju Skočeka. Myslím, že sme mali vynikajúceho vedúceho, ktorý to s nami často nemal ľahké (smiech), ale dal nám množstvo vedomostí a skúseností, ktoré som sa vždy snažila zapracovať do návrhov. Zo samotného víťazstva som bola mimoriadne prekvapená, keďže z viac ako 180 projektov nakoniec porota vybrala práve ten môj, za čo sa im chcem poďakovať.



V čom vidíte prínos takýchto súťaží? Odporúčali by ste zapájať sa aj ďalším mladším kolegom?

Čas, ktorý som strávila pri hľadaní inšpirácií či riešení dispozícií mi určite veľa dal. Videla som ako fungujú campusy v zahraničí; ako vyzerajú kvalitné študijné priestory; akým spôsobom sa má pracovať s priestorom, aby podnecoval študentov k tvorivej činnosti; ako vytvárať daný priestor tak, aby primárne slúžil študentom a mohli (najmä chceli) v ňom tráviť čo najviac času. Ak by som to mala celé zhrnúť, tak účasť v súťaži vnímam ako jednu veľkú skúsenosť. A zážitok to bol pre mňa i vďaka oceňovaniu, ktoré prebiehalo na pôde ČVUT v Prahe, hoci tento rok kvôli pandémie, sa nieslo v skromnom duchu.

Autorské slovo, Ing. Jana Jakubičková

Cieľom tohto projektu bol návrh Inovačného centra STU v Bratislave. Centrum v sebe malo zahŕňať vedecké centrum, edukačné, spoločenské či viacúčelové priestory v interiéri aj exteriéri. Predovšetkým centrum malo slúžiť študentom a pedagógom, ale zároveň malo vytvárať podmienky pre spojenie vedy a verejnosti. Celý lokálny program bol zadán súťažou, a okrem spomínaných priestorov mal návrh obsahovať aj podzemnú garáž pre cca 300 áut.

Funkčná náplň objektu bola stanovená zadáním súťaže Inspireli Awards. Výsledný návrh vyšiel z dôkladnej analýzy územia a jednotlivých podkladov súťaže. Dôraz som kládla na odstránenie jednotlivých limitov či problémov areálu a prepojenie areálu s príslušnými fakultami a okolím. V návrhu som pracovala s existujúcou budovou ťažkých laboratórií a transformovala na spomínaný účel. Navrhla som vznik nových vstupov z fakúlt do areálu, tak aby prišlo k oživeniu vnútrobloku a využívanie jeho plôch študentami, pedagógmi či verejnosťou vďaka opätovnému otvoreniu peších priechodov. Transformácia vnútrobloku predstavuje zvýšenie kvality vzdelávania a možnosť vytvorenia spoločenských, kultúrnych či voľnočasových priestorov nielen v interiéri ale aj exteriéri.

Myslím, že úroveň súťaže je vysoká, keďže sa do nej každoročne zapájajú študenti z celého sveta. Súťaž je obľúbená, lebo vždy usporiadatelia prídu s novou zaujímavou témou z iného kúta sveta a samozrejme určitým lákadlom pre študentov sú aj ceny, ktoré môžu získať.

Určite odporúčam, aby sa študenti zapájali do študentských súťaží. Ja som inžinierske štúdium absolvovala na Katedre architektúry SvF a počas celého štúdia som mala pocit, že pedagógovia a architekti pôsobiaci na katedre sa snažia viesť študentov k zmysluplným projektom. Ako študenti sme boli vedení, aby sme riešili súťaže alebo reálne zákazky. Takže áno, odporúčam aby sa študenti zapájali do súťaží. V prípade výhry sa študent zviditeľní, nielen na pôde svojej fakulty či univerzity, ale aj na architektonickej scéne. Môže mu to priniesť atraktívnu referenciu do portfólia či zaujímavé pracovné ponuky. A za najdôležitejší prínos považujem spätnú väzbu, ktorú získa.



Svojím mladším kolegom by som chcela odkázať, aby sa nebáli, tak ako ja nových vecí (smiech), aby sa zapájali do súťaží a aby robili aj na iných projektoch, ktoré im škola umožní. Budú tak rozvíjať svoju kreativitu, talent či iné zručnosti.

Takto sa vytvorili podmienky na syntézu akademického prostredia a verejnosti aj vďaka otvoreniu areálu a jeho prepojeniu s hlavnými verejnými priestormi mesta.

Transformácia budovy ťažkých laboratórií spočívala najmä vo vertikálnom prepojení a otvorení vnútorného priestoru vďaka odstráneniu častí stropných dosiek. Interiér sa prepoil vďaka otvorenej galérii prechádzajúcej cez všetky podlažia umiestnenej v centrálnej časti. Po obvode budovy vznikli súťažou požadované učebne, laboratória, seminárne miestnosti či kancelárie. Vďaka tejto polohe miestností, preskleným priečkam či otvorenej galérii sa celý priestor javí ako vzdušný a svetlý.

Myslím, že najväčší klad daného návrhu spočíval práve v ponechaní existujúcej budovy a práce s konštrukčným systémom, vďaka čomu sa návrh stal ekonomicky prijateľným, najmä v dnešnej dobe s mottom „Nebúrať, ale obnoviť“, v porovnaní s inými projektami v súťaži. Na záver by som chcela ešte dodať, že podľa môjho názoru mali slovenskí študenti malú výhodu oproti ostatným, ktorá vyplývala z poznania domáceho prostredia, v ktorom sme sa takmer denne pohybovali a vedeli sa tak lepšie cítiť do problematiky.

Jubilejné stretnutia našich absolventov

Text: Mgr. Zuzana Chalupová,
Foto: Ing. Andrej Bisták, PhD.,
Oddelenie vzťahov s verejnosťou SvF STU

Na pôde Stavebnej fakulty sa už niekoľko rokov konajú tzv. zlaté promócie alebo repromócie našich absolventov, ktorí u nás študovali a promovali pred päťdesiatimi či dokonca šesťdesiatimi rokmi. Slávnostné podujatia našich bývalých študentov, ako ich s láskou nazývame, hoci sú to už dámy a páni v rokoch, mnohí s bohatými životnými skúsenosťami a veľkými odbornými znalosťami, sú milým stretnutím a zároveň spomienkou všetkých zúčastnených na štúdiu, vysokoškolský život, pedagógov a prelomové životné obdobie, keď mladý človek zanecháva študentské časy a stáva sa ozajstne dospelým. S pribúdajúcim vekom sú takéto slávnostné stretnutia pre absolventov veľkou vzácnosťou.

My sme mali tú česť podieľať sa organizáciou hneď na dvoch akademických slávnostiach v tomto roku. Repromócia absolventov, ktorí skončili štúdium na Stavebnej fakulte SVŠT v Bratislave v roku 1961 sa konala 10. septembra na pôde našej fakulty. Za promočný zbor sa repromócie zúčastnili Jeho Spektabilita prof. Ing. Stanislav Unčík, PhD., Jeho Honorabilita doc. Ing. Peter Kyrinovič, PhD. a promótorka akademickej slávnosti Jej Honorabilita doc. Ing. Katarína Gajdošová, PhD.

Absolventi vtedajších študijných odborov - Inžinierske konštrukcie a dopravné stavby, Hydrotechnické stavby, Hydromelioračné stavby a Zdravotno-vodohospodárske stavby si po šesťdesiatich rokoch zopakovali slávnostný akt a odniesli si symbolické pamätné diplomy, ktoré sú poďakovaním za ich dlhoročnú prax v stavebnom odbore.

Za všetkých prítomných absolventov, ale i tých, ktorým bol udelený pamätný diplom In Memoriam a tých, ktorí sa nemohli zúčastniť slávnostnej repromócie z rôznych iných dôvodov, vyslovil poďakovanie vo svojom príhovore Ing. Igor Fabian.

Prichádzajúci záver slávnostného aktu oznámili prvé tóny študentskej hymny Gaudeamus igitur a spolu so zvukom fanfár sa akademická slávnosť skončila.



Druhá repromócia prebehla 11. novembra 2021 v špeciálnom, obmedzenom, režime. Vzhľadom na zlú epidemickú situáciu súvisiacu s Covid19 a zákaz konania akýchkoľvek podujatí na pôde fakulty, sa plánované slávnostné podujatie zmenilo na neformálne posedenie v externých priestoroch reštaurácie. Absolventi študijného odboru Občianskych, priemyselných a poľnohospodárskych stavieb na Stavebnej fakulte SVŠT v Bratislave v roku 1961 si rovnako po 60 rokoch odniesli pamätné diplomy a osobné poďakovanie od dekana fakulty, prof. Ing. Stanislava Unčíka, PhD. za ich prácu, odbornosť, vytrvalosť a prínos pre stavebný priemysel na Slovensku.

Vzduchotechnika 2021: jubilejný 20. ročník medzinárodnej vedecko-odbornej konferencie

Text, foto: doc. Ing. Zuzana Straková, PhD.,
odborná garantka konferencie,
Katedra technických zariadení budov SvF STU

Slovenská spoločnosť pre techniku prostredia (člen REHVA a ZSVTS), **Slovenská komora stavebných inžinierov** a **Stavebná fakulta STU v Bratislave**, konkrétne **Katedra technických zariadení budov** spolu organizovali jubilejný 20. ročník obnovennej medzinárodnej vedecko-odbornej konferencie pod novým názvom **VZDUCHOTECHNIKA 2021**, ktorá sa uskutočnila v dňoch **25. - 26. 10. 2021** v Grand Hoteli Permon v Podbanskom, na aktuálnu tému: „Dobrý vzduch si uvedomíme až vtedy, keď ho

nemáme...“ Konferencia sa mala konať ešte v roku 2020, avšak v dôsledku pandémie sa nemohla realizovať prezenčne a musela sa presunúť až na jeseň roku 2021.

Program konferencie bol rozdelený do piatich prednáškových sekcií spojených s prezentáciou firiem. Úvodné prednášky boli venované legislatíve vo vzduchotechnike, nielen na tému Covid-19, ale aj z hľadiska nových trendov a vývoja vetracích

jednotiek, či energetického hodnotenia budov so vzduchotechnikou. Priestor dostali prezentácie s poznatkami zo vzduchotechniky v budovách občianskej vybavenosti, v priemysle, taktiež v budovách bytovej výstavby a rodinných domov. Pozornosť bola tiež venovaná zdrojom chladu a tepla pre vzduchotechniku ako profesiu.

V rámci každej sekcie bol vytvorený priestor na diskusiu k prednášaným témam. Konferencia bola príležitosťou na stretnutie odborníkov, ktorí pôsobia pri príprave, realizácii a prevádzke vetracej a klimatizačnej techniky. Uvítali sme aj kolegov z výskumu, štátnej správy a školstva, ktorí úzko spolupracujú s našimi odborníkmi pri tvorbe vnútornej klímy budov.

Konferencie sa zúčastnili prednášatelia zo slovenských a českých univerzít, ako aj zástupcovia renomovaných firiem pôsobiacich v profesii vzduchotechniky a chladenia, ako napr. **DAIKIN Airconditioning Central Europe – Slovakia s.r.o.** (generálny partner), **Atrea s.r.o.**, **Flair, a.s.**, **Hoval SK spol. s r.o.**, **A-Invent s.r.o.**, **Isover Saint-Gobain Construction Products, s.r.o.**, **Remak**,

robatherm Slovensko, s.r.o., **Ruvirex a.s.**, **Trane Technologies** (hlavní partneri) a v neposlednom rade aj firmy a spoločnosti, ktoré sa zúčastnili ako výstavní či mediálni partneri.

Každoročne sa na spoločenskom večeri odovzdáva **cena SSTP**, ktorá bola tento rok udelená **Ing. Eugenovi Turzovi** (KLT, spol. s r.o.) za celoživotný prínos v oblasti vzduchotechniky a vykurovania, za čo mu srdečne blahoželáme.

Obnovenie opätovného uskutočnenia konferencie sa stretlo s veľmi dobrým ohlasom všetkých zúčastnených, pretože jej niekoľkoročná absencia bola najmä odbornou verejnosťou vnímaná viac-menej už negatívne. Sme radi, že sme späť a to nielen tento rok, ale aj s prísľubom pravidelne sa opakujúcich ďalších ročníkov konferencie. Na záver tohto zhodnotenia je potrebné vyjadriť poďakovanie predsedovi SSTP, celému prípravnému výboru konferencie, organizačnému garantovi i editorovi zborníka. Vďaka patrí sponzorom aj inzerentom a v neposlednom rade všetkým účastníkom konferencie za to, že svojou účasťou vrátili konferencii význam dôležitého stretnutia odborníkov a záujemcom o vedný odbor Vzduchotechnika na Slovensku.

Sanhyga 2021, jubilejný 25. ročník medzinárodnej vedecko-technickej konferencie zdravotnej techniky

Text: doc. Ing. Jana Peráčková, PhD.,
odborná garantka konferencie,
Katedra technických zariadení budov SvF STU

V dňoch **18. – 19. 10. 2021** sa na kúpeľnom ostrove v Piešťanoch v hoteli Esplanade konal jubilejný 25. ročník medzinárodnej vedecko-technickej konferencie **SANHYGA 2021 Vodovody - Kanalizácia - Plynovody**. Konferencia sa mala konať v roku 2020, avšak v dôsledku pandémie sa nemohla realizovať prezenčne a musela sa presunúť až na jeseň roku 2021.

Medzinárodnú konferenciu zdravotnej techniky pripravila **Slovenská spoločnosť pre techniku prostredia (SSTP)** v spolupráci s **Katedrou TZB SvF STU v Bratislave** a **Slovenskou komorou stavebných inžinierov (SKSI)**. Na SANHYGE 2021 odznelo prezenčne 24 odborných prednášok z oblasti hygieny a kvality pitnej vody, zásobovania budov vodou, kanalizačných systémov, využitia zrážkovej a sivej vody a tiež prednášky z oblasti technologických zariadení v zdravotnej technike.



Konferencie sa zúčastnili prednášatelia zo slovenských a českých univerzít, z Rakúska a tiež reprezentanti renomovaných firiem

zaoberajúcich sa realizáciou zdravotnotechnických inštalácií a zariadení, ako napr. **f. Grundfos, Wilo, Hutterer a Lechner, ACO, Pipelife, Schell a Uponor**. Účastníci konferencie ocenili vysokú úroveň odborných prednášok a tiež príjemné prostredie a komfort kúpeľného hotela Esplanade, kde sa tento jubilejný 25. ročník konferencie konal.



Každoročne sa na spoločenskom večeri odovzdáva **cena SSTP prof. Hrdinu** za prínos v oblasti zdravotnej techniky. Oceneným odborníkom za rok 2020 bol **Ing. Karol Macháč**, projektant pre oblasť zdravotnej techniky, vykurovania aj vzduchotechniky, jeden z prvých absolventov odboru TZB na Stavebnej fakulte SVŠT v Bratislave, kde ukončil štúdium v roku 1984. Je autorom projektov nielen doma, ale aj v zahraničí, kde určitý čas pôsobil. Medzi známe projekty patria napr. objekt Panorama City 1, Business Centrum Einsteinova a iné. Ing. Karol Macháč dlhoročne spolupracuje s katedrou TZB ako oponent záverečných diplomových prác, poskytuje preddiplomovú prax študentom prvého ročníka TZB vo svojej projekčnej firme. K udeleniu ceny Ing. Karolovi Macháčovi srdečne blahoželáme.

Vernisáž výstavy Archtrip 2019

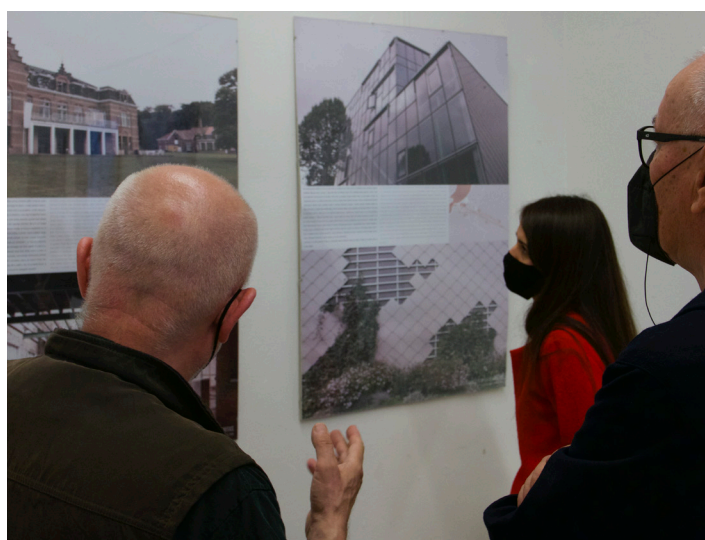
Text : Ing. Nora Naddourová, Ing. Filip Bránický, PhD., Ing. Martin Poliak,
Katedra architektúry SvF STU,
Foto: Mgr. Valéria Kocianová,
Oddelenie vzťahov s verejnosťou SvF STU

Do prepuknutia pandémie absolvovali študenti a pedagógovia z Katedry architektúry každoročne Archtrip, na ktorom mali možnosť vnímať a nechať sa inšpirovať špičkovými architektonickými dielami.

Dňa 28.9.2021 prebehla v **Balassovom paláci** na Panskej ulici v Bratislave v galérii **Spolku architektov Slovenska** vernisáž výstavy **Archtrip 2019**, ktorou sme si pripomenuli odbornú študijnú cestu za špičkovými architektonickými dielami.

Až do prepuknutia pandémie sa študenti a pedagógovia z **Katedry architektúry na Stavebnej fakulte** každoročne v septembri vybrali na cestu, na ktorej mali možnosť vnímať architektonické umenie priamo v jeho vnútri, doslova mali výnimočnú možnosť pocítiť jeho vôňu, ktorá ho sprevádza a nechať sa nielen inšpirovať, ale i niečo nové naučiť. Ďalším úmyslom tejto cesty bolo tiež porovnávanie rôznych kultúrnych kontextov s nádychom histórie výtvarného či hudobného umenia, naprieč celou Európou.

V roku 2019 sme vďaka autorskému kolektívu cesty (prof. Ing. arch. P. Paňák a Ing. F. Bránický, PhD.), ktorý vyberá miesta zastavenia, navštívili napríklad **Liège s Calatravovou vlakovou stanicou**, **pobočku galérie Louvre v Lens**, upršaný **Lille**, prístavné mesto **Antwerpy**, podmaňujúci **Gent** pre mnohých s najvýraznejším zážitkom z **projektu PC Caritas** od súčasných architektov **Vylder Vinck Taillieu**, Brusel, obnovený **Frankfurt nad Mohanom** a večerný **Regensburg**. Aj keď ťažko opísať všetky nadobudnuté pocity z intenzívnych 4 dní plných architektúry, dúfame, že výstava prinesie jej návštevníkom aspoň sčasti taký nezabudnuteľný zážitok z vybraných stavieb, ako nám doprial ich návšteva.



Stavebná fakulta na Európskej noci výskumníkov

Text, foto: Ing. Réka Wittmanová, PhD.,
Katedra zdravotného a environmentálneho inžinierstva SvF STU

V piatok 24. septembra 2021 sa konal 15. ročník Európskej noci výskumníkov, ktorej mottom „**Vyskúšaj to! Je to veda.**“ sme sa inšpirovali aj my. Katedra zdravotného a environmentálneho inžinierstva sa zapojila do projektu „**Navštív svoju – Spoznaj svojho vedca**“, v rámci ktorého sme navštívili **ZŠ s MŠ Anžely Merici v Trnave** a **Strednú priemyselnú školu stavebnú v Hurbanove**. Cieľom celého projektu, a teda aj tým naším, bolo zvýšenie záujmu detí a mládeže o štúdium na technických a prírodovedných vysokých školách.



Dni európskeho kultúrneho dedičstva 2021 na Stavebnej fakulte

Text: doc. Ing. arch. Jana Gregorová, PhD.,
odborná garantka aktivity,
vedúca Katedry UNESCO,
Foto: Ing. Ing. arch. Martina Kalivodová,
Katedra architektúry SvF,
členka Organizačného výboru konferencie

V rámci osláv Dni európskeho kultúrneho dedičstva, pod mottom „Dedičstvo pre všetkých“ pripravil kolektív Katedry architektúry odbornú konferenciu na pôde Ministerstva zahraničných vecí.

Medzinárodná konferencia **Ochrana a obnova pamiatok v urbanistickom kontexte – obnova identity – kontinuita stavebnej kultúry** usporiadaná kolektívom Katedry architektúry (KARCH) Stavebnej fakulty STU a členmi práve akceptovanej Katedry UNESCO pre interdisciplinárnu obnovu pamiatok na Slovenskej technickej univerzite v Bratislave pri príležitosti Dní európskeho kultúrneho dedičstva, ktoré sa v tomto roku nesú v duchu hesla Dedičstvo pre všetkých.

Cieľom konferencie je poukázať na zložitost' problematiky ochrany a obnovy nášho stavebného dedičstva v urbanistickom rozsahu, poukázať na špecifiká procesu v štádiu návrhu konceptu obnovy ako finálneho produktu predprojektivej etapy, poukázať na závislosť medzi kultúrnym povedomím obyvateľstva a vedenia sídla s danou historickou urbanistickou štruktúrou a akceptovaným spôsobom jeho obnovy, cieľom ktorej by mala byť nielen ochrana fyzického originálu hodnotných častí, ale aj návrat zaniknutej identity sídelného celku. V závere by mali byť prezentované vybrané narušené historické štruktúry a návrh, či realizácia ich zdarnej obnovy.

Ako sprievodný program kolektív Katedry architektúry SvF pripravil online výstavu **Hľadá sa identita**. V rámci výstavy sú prezentované práce, ktoré ilustrujú výstupy KARCH v oblasti projektovania, sledujúceho hlavný cieľ - zachovanie kontinuity stavebnej kultúry v našom kultúrnom kontexte. Súčasťou výstavy sú aj ukážky projektových dokumentácií členov KARCH, ktorí riešia pre konkrétnych investorov návrhy obnovy historických objektov tradičného typu v intenciách uvedeného cieľa.

Vo výbere konferencie sú prof. Ing. Vladimír Benko, PhD. (SKSI), Ing. Vladimír Kohút (poverený SKSI, externý pracovník KARCH SvF STU v Bratislave), prof. Ing. Stanislav Unčík (dekan SvF STU v Bratislave), prof. Ing. arch. Pavel Gregor, PhD. (dekan FAD STU v Bratislave),



prezident Národného komitétu ICOMOS), prof. Ing. arch. Zuzana Pešková, PhD. (SvF ČVUT v Prahe), doc. PhDr. Martin Horáček, PhD. (FF UP v Olomouci), doc. Ing. arch. Karl Havliš (FA VUT v Brne), Mgr. Anna Tuhárska (PÚ SR), Ing. arch. Zuzana Ondrejková, PhD. (MK SR), Mgr. Viera Grigová (MZVEZ SR), doc. Ing. arch. Jarmila Húsenicová, PhD. (vedúca KARCH SvF STU v Bratislave), Mgr. art. Ing. Pavol Pilař, ArtD. (manager projektu Katedry UNESCO, KARCH SvF STU v Bratislave), doc. PhDr. Magdaléna Kvasnicová, PhD. (KARCH SvF STU v Bratislave), doc. Ing. Marek Fraštia, PhD. (KGDE SvF STU v Bratislave), doc. Ing. arch. Jana Gregorová, PhD. (KARCH SvF STU v Bratislave, odborný garant aktivity, vedúca Katedry UNESCO).

Organizačný výbor konferencie tvoria Ing. Nora Naddourová, Ing. Martin Poliak, Ing. Jakub Hanzl, Ing. Ing. arch. Martina Kalivodová a Ing. Zuzana Šišková (KARCH SvF STU v Bratislave).

Od roku 2017 sa na STU zintenzívnili aktivity vedúce k väčšej pozornosti vyučovať mladú generáciu v intenciách zachovania kontinuity stavebnej kultúry. Táto iniciatíva sa preniesla do vzniku odbornej platformy zameranej na interdisciplinárnu obnovu pamiatok. Platforma vznikla na základe požiadaviek Memoranda MKSR „**M e m o r a n d u m** o obnove a manažovaní významných národných kultúrnych pamiatok vo vlastníctve Slovenskej republiky. Zároveň sa prejavila aj v širšie postavenom projekte Katedry UNESCO pre obnovu architektonického dedičstva (Interdisciplinárny prístup pri obnove architektonického dedičstva – nástroj kultúrnej udržateľnosti), ktorý bol v júni tohto roku na UNESCO v Paríži akceptovaný. Tendencia udržateľnosti kontinuity tradičnej stavebnej kultúry pri výuke architektov sa prejavila aj v nastavení trendu Katedry architektúry na SvF STU, ktorá v tomto duchu postavila obsah nových predmetov v rámci práve prebiehajúcej akreditácie.

Spomínaná iniciatíva tvoriaca odbornú platformu špecialistov zameraných na profesionálnu ochranu a obnovu nášho architektonického a urbanistického dedičstva je podporovaná PÚ SR, NK ICOMOS, MK SR, MZVEZ SR, SKSI a inými relevantnými inštitúciami a externými odborníkmi z praxe, ktorí sa ako lídri katedry UNESCO alebo ako externí pedagógovia podieľajú na danom procese. V súčasnosti sú hlavnými nositeľmi tejto iniciatívy odborníci z FAD STU a SvF STU, z ktorých hlavným iniciátorom tohto dlho zaznávaného trendu v architektonickej produkcii sa stala **Katedra architektúry na Stavebnej fakulte STU**.

Jednou z aktivít odbornej platformy je usporadúvať každoročne v rámci DEKD konferencie na tému architektonického dedičstva, jeho ochrany a obnovy, chápania širokospektrálnosti procesu obnovy so synergickým efektom vzájomného ovplyvňovania všetkých disciplín v procese. Tento prístup je chápaný ako prostriedok k zachovaniu či obnoveniu identity miesta, kontinuálnemu pokračovaniu v pozitívnych trendoch stavebnej kultúry daného miesta tak v architektonickej ako aj urbanistickej dimenzii. Minuloročný odborný seminár *Tradícia a jej ochrana v procese projektovania obnovy pamiatok* sa venoval prehlibovaniu interdisciplinárnym spoluprácam v procese obnovy v architektonickej dimenzii. Tohtoročná medzinárodná konferencia by sa venovala problematike kultúrneho povedomia a s tým súvisiacim fenoménom kultúrnej identity v urbanistickom kontexte. Predmetom záujmu sú predovšetkým historické urbanistické štruktúry, ktoré sú pod tlakom globalizácie čoraz viac ohrozené. Ich záchrana totiž znamená aj zachovanie diverzity kultúrnych prejavov.

Aktivita je finančne podporená Bratislavským samosprávnym krajom.

Konferencia Meranie a rozpočítanie tepla 2021

V dňoch 4. a 5. novembra 2021 sa v Hoteli Senec pri Slnečných jazerách konal **20. ročník konferencie Meranie a rozpočítanie tepla 2021**. Hlavným organizátorom konferencie bola **Slovenská spoločnosť pre techniku prostredia (SSTP)** a **Katedra TZB Stavebnej fakulty STU v Bratislave**.



Text: Ing. Tatjana Jánošková, PhD.,
členka prípravného výboru konferencie,
Katedra technických zariadení budov SvF STU

Na jubilejnom ročníku, po jednoročnej odmlke spôsobenej pandémie, sa stretlo 130 odborníkov z oblasti merania a rozpočítania tepla, aby spolu diskutovali nielen o meraní a rozpočítaní tepla, ale venovali sa aj problematike vzťahov spojených so správou bytových domov, bývaním, cenami energie, dodávkou tepla.

Na konferencii sa zúčastnili a odprezentovali svoje skúsenosti zástupcovia špičkových firiem z oblasti merania, rozpočítania tepla, pričom dôraz bol kladený na prezentovanie inteligentných meracích prostriedkov a technológií na monitorovanie spotreby energie a najnovšie trendy v tejto oblasti. Svoje poznatky odprezentovali aj pedagógovia a doktorandi z Katedry TZB SvF STU.

Generálnymi partnermi konferencie boli firmy **Ista** a **Techem**, partnermi boli **Enbra**, **EnergioAqua**, **Landis+Gyr**, **Menert**, **No-bius**, **VITrade**, konferenciu podporili aj zástupcovia asociácie **ARTAV Slovensko** a mediálni partneri **EnergiePortal**, **Správca bytových domov**, **TZBinfo**, **TZBhaustechnik**, **TZBportal**.

Účastníci konferencie sa rozišli s prianím, aby sa ďalší ročník konferencie mohol konať v rovnakej atmosfére, ale v priaznivejších podmienkach.

Medzinárodná konferencia Facility management 2021

Slovenská spoločnosť pre techniku prostredia (SSTP) ako členská organizácia Zväzu slovenských vedecko-technických spoločností (ZSVTS) v spolupráci so **Stavebnou fakultou STU v Bratislave** a **Slovenskou komorou stavebných inžinierov** zorganizovala 19. ročník vedecko – odbornej medzinárodnej konferencie **Facility management 2021** na tému „Energetické úspory verzus zdravie a bezpečnosť“.



Dodržaním prísnych pandemických opatrení sa konferencia konala prezenčne v dňoch 27. – 28. 9. 2021 v hoteli Patria, v krásnom tatranskom prostredí s výhľadom na Štrbské Pleso. Odborníci v odvetviach facility managementu, správy budov, prevádzky budov, informačných technológií a energetického manažmentu predniesli zaujímavé odborné prezentácie. Tešili sme sa účasti odborníkov

Text: Ing. Anna Predajnianska,

Foto: Ing. Eva Švarcová,
Katedra technických zariadení budov SvF STU

nielen zo Slovenska, ale aj z Českej republiky. Celkovo odznelo 25 odborných prednášok. Rovnako nás teší veľký záujem odbornej verejnosti o diskusné fóra s odborníkmi v rôznych odvetviach.

Spoločenský večer, ktorý sa niesol v duchu priateľských rozhovorov, diskusií, ale hlavne úsmevov a radosti z osobných stretnutí, sme strávili v krásnom prostredí koliby na brehu vodnej plochy Štrbského Plesa. Spríjemňovala nám ho živá hudba sláčikových nástrojov. Počas spoločenského večera odborný garant konferencie **prof. Ing. Dušan Petráš, PhD.** odovzdal cenu SSTP za významný počin vo facility managemente za rok 2020. Cenu získal **Ing. Ladislav Piršel, PhD.** Veríme, že v najbližšej dobe sa opäť stretneme na ďalších zaujímavých konferenciách.



Nová Katedra materiálového inžinierstva a fyziky na SvF

Text, foto: Mgr. Valéria Kocianová,
Oddelenie vzťahov s verejnosťou SvF STU

V časoch, keď v našej spoločnosti vládne entropia a keď sa väčšina vecí okolo nás tvorí delením a fragmentáciou, vznikla na Stavebnej fakulte STU spojením odborníkov z oblasti stavebných materiálov, tepelnej techniky a stavebnej akustiky nová **Katedra materiálového inžinierstva a fyziky (KMIF)**.

Veríme, že nová katedra MIF prispeje Slovenskej technickej univerzite v Bratislave v jej postupnej transformácii na tzv. "výskumnú univerzitu" a to najmä pri formovaní zdravej univerzitnej mentality. Pojem "Výskumná univerzita" sa skloňuje na všetkých

kvalitných akademických inštitúciách. Kľúčový je tu transfer najnovších vedeckých a technologických poznatkov do vzdelávania už na bakalárskom a magisterskom stupni.

Nová Katedra MIF tak vytvára prostredie, v ktorom učitelia a študenti môžu spoločne hľadať pravdivé odpovede na otázky, či už z praxe alebo z oblasti vedy. Cieľom je naučiť študenta nielen "riešenia na stavbách v súčasnosti", ale práve to, "ako prispieť k vývoju nových riešení, ktoré prídu do praxe o 5-10 rokov."

Konferencia: Stavebná a priestorová akustika, Nové materiály a konštrukčné systémy

Text, foto: doc. Ing. Vojtech Chmelík, PhD.,
Katedra materiálového inžinierstva a fyziky SvF,
prof. Ing. Monika Rychtáriková, PhD.,
KU Leuven v Belgicku

Štyria členovia **Katedry materiálového inžinierstva a fyziky** (doc. Chmelík, Ing. Urbán, Ing. Zelem a doktorandka Ing. Biskupičová), sa zúčastnili popularizačnej verejnej videokonferencie zameranej na stavebnú a priestorovú akustiku, ktorú sledovalo online vyše 300 ľudí.



architektov, projektantov, akustikov, developerov, výrobcov materiálov, stavebných prvkov i interiérových doplnkov, stavbárov a stavebné firmy...

Cieľom podujatia bolo predstaviť **nové trendy** v oblasti stavebných materiálov a konštrukčných systémov, ako aj **novej technológie** na stavebnom trhu a poukázať na najčastejšie chyby pri navrhovaní a realizácii budov z hľadiska akustiky. Konferenciu moderovala **prof. M. Rychtáriková**, ktorá s hosťami postupne prediskutovala témy spojené s vplyvom súčasných energetických požiadaviek na akustický komfort v budovách a novými trendmi v oblasti vývoja udržateľných materiálov so špeciálnymi akustickými vlastnosťami.

Konferencia bola zakončená panelovou diskusiou na tému teória a prax alias vedomosti a skúsenosti.

Celú konferenciu si môžete pozrieť zo záznamu tu:
<https://www.eurostav.sk/akustika>

Čestný titul pre prof. Ing. Jozefa Hrašku, PhD.

Text: doc. Dr. techn. Ing. arch. Roman Rabenseifer,
prodekan pre zahraničné vzťahy SvF STU

IBPSA – International Building Performance Simulation Association udelila **prof. Ing. Jozefovi Hraškovi, PhD.** čestný titul IBPSA Fellow.

Medzinárodná organizácia IBPSA bola založená za účelom pokroku a propagácie vedy o modelovaní a simuláciách budov a techniky prostredia s cieľom zlepšiť navrhovanie, výstavbu, prevádzku a údržbu nových a existujúcich budov na celom svete. Čestný titul IBPSA Fellow sa udeľuje členom, ktorí dosiahli uznanie v oblasti simulácií budov buď vyučovaním, výskumom, vývojom

softvéru, pôvodnými prácami alebo aj aplikáciami simulácií na tvorbu významných budov. Jednotlivec musí byť v tejto oblasti aktívny najmenej 10 rokov.

Prof. Hraška bol ocenený počas slávnostného ceremonálu na konferencii Building Simulation 2021 v Brugách v Belgicku, ktorá sa konala 1. – 3. septembra 2021.

Srdečne blahoželáme!

Energetický manažment 2021

7. ročník konferencie *Energetický manažment* sa konal pod záštitou Slovenskej spoločnosti pre techniku prostredia (SSTP), odbornej skupiny Slovenskej pobočky Asociácie energetických inžinierov (SK AEE) a Asociácie energetických manažérov (AS-NEM).

V dňoch 6. – 7. septembra sa konal 7. ročník konferencie **Energetický manažment** pod záštitou Slovenskej spoločnosti pre techniku prostredia (SSTP), odbornej skupiny SK AEE – Slovenskej pobočky Asociácie energetických inžinierov a AS-NEM – Asociácie energetických manažérov.

Konferencia nadväzovala na úspešné predchádzajúce ročníky, tentokrát s podtextom „Nové trendy vo využívaní obnoviteľných zdrojov energie“. Konferencia sa uskutočnila v priestoroch Grand hotela Permon v Podbanskom s výhľadom na Kriváň, ktorý si účastníci konferencie mohli vychutnať z pohodlia izieb, reštaurácie alebo wellness.

Téma konferencie bola zameraná pre energetických inžinierov, odborníkov z oblasti vykurovania a v neposlednom rade aj pre odborníkov z oblasti vedy a výskumu. Odborný program bol rozdelený do piatich sekcií, so zameraním na stratégiu a legislatívu v energetickom manažmente, optimalizáciu spotreby energie realizáciou efektívnych projektov, energetický manažment v priemysle, kvalitu projektov energetických služieb od prípravy po realizáciu, smart riešenia energetického manažmentu a podporné mechanizmy a financovanie projektov. Súčasťou programu boli aj dve diskusné fóra.



Konferencia bola zahájená príhovormi odborných garantov **doc. Ing. Michalom Krajčíkom, PhD.** a **Ing. Marianom Rutšekom** a prejavmi generálnych partnerov. Prvý deň konferencie sa niesol v duchu stratégií a legislatívy v energetickom manažmente a energetickej efektívnosti vo využívaní obnoviteľných zdrojov energie a aktuálnych prístupov k projektom garantovaných energetických služieb. Prvú sekciu zahájila **Dr. Ing. Kvetoslava Šoltésová, CSc.** (SIEA) svojou prednáškou na aktuálnu tému „Legislatívny rámec a podpora energetickej efektívnosti a využívania OZE“.

Text: Ing. Barbora Junasová,
Foto: Ing. Barbora Junasová, Ing. Veronika Gombošová,
Katedra technických zariadení budov SvF STU

detailnejšie problematiku bolo umožnené na diskusnom fóre: „Obnoviteľné zdroje energie – ako ďalej v ich efektívnom využívaní?“ Záverom prvého dňa bol spoločenský večer s koktailom partnerov a odovzdaním ceny SSTP za prínos k rozvoju energetického manažmentu na Slovensku, ktorá bola udelená **Dr. Ing. Kvetoslave Šoltésovej, CSc.**, a Čestné uznanie Zväzu slovenských vedeckotechnických spoločností (ZSVTS), ktorá bola udelená **doc. Ing. Michalovi Krajčíkovi, PhD.** Prijemný večer bol sprevádzaný živou hudbou kapely Music Box Project v spolupráci so speváčkou Lenkou Pliešovou.



Druhý deň konferencie bol venovaný energetickej efektívnosti v priemysle, smart riešeniam v oblasti energetického manažmentu, energetickým službám a vnútornému prostrediu budov, po ktorom nasledovala záverečná diskusia s občerstvením. Za súčasných podmienok odznelo v prednáškovej sále 34 zaujímavých a hlavne prínosných prednášok, ktorých sa zúčastnilo približne 160 ľudí. Konferencia bola ukončená záverečným príhovorom a poďakovaním odborných garantov konferencie a tak, po povzbudivých slovách nastal čas opustiť podtatranskú dedinu s krásnym výhľadom na Tatry. Veľká vďaka patrí organizačnej garantke, Jane Lehotovej Nôtovej, za usporiadanie konferencie a tiež za bezproblémový priebeh konferencie, organizačnému výboru, všetkým prednášajúcim, odbornej verejnosti a v neposlednom rade aj partnerom konferencie.

Historické objekty a zaujímavosti Slovenska

Text: Mgr. Jana Talostanová,
Nezávislá odborová organizácia Stavebnej fakulty STU,
Foto: Melánia Škodová

Jubilejná dvadsiata exkurzia Nezávislej odborovej organizácie pri Stavebnej fakulte SvF STU.

Rok sa s rokom stretol a my sme sa vrátili z našej septembrovej exkurzie po historických pamiatkach Slovenska. Je to až neuveriteľné, že to bola naša v poradí už 20. exkurzia - organizovaná Nezávislou odborovou organizáciou (NOO) Stavebnej fakulty STU, zrealizovaná s podporou Stavebnej fakulty a Združenia absolventov a priateľov Stavebnej fakulty.

Prvou zastávkou našej jesennej exkurzie bol renesančný kaštieľ rodu Aponiovcov v obci Oponice, kde sa nám naskytla možnosť vidieť vzácny historický klenot, barokovú knižnicu založenú v 18. storočí veľkým milovníkom a zberateľom kníh, grófom Antonom Jurajom Aponim. Neverili sme vlastným očiam, koľko kníh sa zmestilo do jednej miestnosti kaštieľa...

Po očarujúcej prehliadke knižnice v Oponiciach sme sa vybrali na návštevu kaštieľa Svätý Anton, ktorý sa nachádza neďaleko Banskej Štiavnice. Je sídlom lesníckeho, drevárskeho a poľovníckeho múzea. Tu sme žasli nad krásnymi dielami umu a šikovných rúk umelcov a remeselníckych majstrov, ktoré nám zanechali vo forme vystavených exponátov. Po prehliadke múzea naša cesta pokračovala do Vysokých Tatier.

Napriek tomu, že lokalita hotela Crocus - v srdci Tatier - je pre nás, odborárov, už každoročne známa, veľmi sa tešíme na opätovné stretnutie s hotelovým personálom, na krásne scenérie slnkom zaliatych štítov.

Opäť, tak ako po minulé roky, sa naši účastníci pod vysokotatranskými končiarimi rozdelili do dvoch skupín. Jedna skupina sa vybrala na prehliadku Tatier, druhá skupina sa šla pozrieť na najväčší stredoeurópsky hrad - Spišský hrad. Monumentálny hrad, Spišské Podhradie (Spišská Kapitula) a kostol v Žehre, boli v roku 1993 zaradené do zoznamu svetového prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO. Bol to namáhavý výlet, ale neopísateľná krása. V Tatranskej Lomnici sme sa stretli s tými, ktorí dali prednosť krásam Tatier. Spolu sme sa potom pobrali k hotelu...



Na tretí deň sa nám podarilo to, čo v minulom roku vôbec nebolo možné. Vybrali sme sa do Poľska, kde sme si mohli pozrieť Tatry z poľskej strany. Potom sme pokračovali do Nového Targu, kde sme si pozreli rôzne remeselnícke predmety zručných majstrov z Poľska.

Cestou späť sme pokračovali cez Kysuce a Oravu, kde sme videli Oravský Podzámok. Dni rekreačno-turistickej exkurzie 2021 ubehli ako voda! Pod dojmami prenádherných zážitkov a impresií z ciest sme sedeli v autobuse tak trochu zronení, lebo sme vedeli, že sa blíži koniec exkurzie. Veríme však, že sa nám exkurzia aj v roku 2022 podarí zorganizovať.



25-ročné jubileum CEMAKS

Centrum manažérstva kvality v stavebníctve (CEMAKS) vzniklo 2.1.1996 pri **Katedre technológie stavieb Stavebnej fakulty (SvF) STU v Bratislave**. Jeho zakladateľom i súčasným vedúcim je prof. Jozef Gašparík, PhD., ktorý pôsobí na SvF ako pedagóg od roku 1986. Funkciu manažéra kvality CEMAKS zastáva odborná asistentka Katedry technológie stavieb SvF STU Ing. **Sylvia Szalayová, PhD.**



Udelenie medzinárodnej ceny Tucker-Hasegawa Award prof. Jozefovi Gašparíkovi (vpravo), PhD. prezidentom IAARC Carl Haasom v roku 2016 v Auburne (USA)

.....

Text: Mgr. Valéria Kocianová,
Oddelenie vzťahov s verejnosťou SvF STU,
Foto: Archív SvF STU

Základným cieľom CEMAKS bolo pri jeho vzniku poskytovať školiace, poradenské a konzultačné služby najmä pre stavebné organizácie pri zavádzaní systému manažérstva kvality podľa medzinárodnej normy ISO 9001. V súčasnosti sa aktivity CEMAKS rozšírili okrem systému manažérstva kvality aj na zavádzanie systému manažérstva environmentu podľa STN EN ISO 14001:2016 a systému manažérstva BOZP podľa STN ISO 45001:2019. V roku 1999 získal CEMAKS ako prvé školiace stredisko na Slovensku certifikát na systém manažérstva kvality podľa ISO 9001 organizáciou Bureau Veritas Quality International (BVQI) so sídlom v Londýne. CEMAKS je dodnes držiteľom tohto certifikátu.

Do tohto času CEMAKS pripravil viac ako 300 stavebných organizácií zo Slovenska a Čiech na získanie certifikátu manažérskych systémov, vyškolil viac ako 2 500 pracovníkov praxe vo vyššie uvedených manažérskych systémoch a viac ako 1300 interných auditorov pre tieto manažérské systémy. CEMAKS bol riešiteľom 5 projektov VEGA a 7 zahraničných projektov (SALP, Leonardo da Vinci-3x, Tempus-2x, Erasmus+ 1x).

Vedúci CEMAKS, prof. Ing. Jozef Gašparík, PhD. prednáša problematiku manažérstva kvality na Stavebnej fakulte STU a VUT Brno, spolupracuje aj so Strojníckou fakultou STU a TU Viedeň. Výsledky výskumných prác prezentoval na vedeckých sympóziách v Európe, Južnej Kórei (Soul), Kanade (Montreal), Austrálii (Sydney), USA (Auburn) a Taiwane (Taipei). Za aktivity v oblasti manažérstva kvality boli prof. Gašparíkovi udelené ocenenia: Národná cena za kvalitu Slovenskej republiky v roku 2008 udelená prezidentom SR Ivanom Gašparovičom a ocenenie profesor roka 2009 udelené rektorom STU. Z medzinárodných ocenení je najvýznamnejšia medzinárodná cena Tucker-Hasegawa Award udelená v roku 2016 počas svetového sympózia ISARC 2016 v Auburne (USA) prezidentom IAARC Carlom Haasom z Kanady. Základnou filozofiou CEMAKS bolo a aj zostáva sústavné uspokojovanie zákazníkov, či už študentov alebo pracovníkov z praxe. Doterajšie výsledky svedčia o správnom kroku založiť túto školiacu a poradenskú organizáciu. CEMAKS aj naďalej plánuje šíriť dobré meno Katedre technológie stavieb, Stavebnej fakulte a celej STU v Bratislave.

.....

Tohtoročný workshop ARCHTVOR úspešný v anonymnej architektonickej súťaži

Text a vizuál: Ing. Ing. arch. Roman Ruhig, PhD.,
Katedra architektúry SvF STU,
prevzaté zo stránky archinfo.sk,
Upravila: Mgr. Valéria Kocianová,
Oddelenie vzťahov s verejnosťou SvF STU

Tohtoročný ARCHTVOR sa niesol v duchu návrhov pre anonymnú architektonickú súťaž na návrh lávok cez Chorvátske rameno. Z workshopu sa zapojili 4 tímy a jeden tím sa umiestnil na 3. mieste.

Predmet WORKSHOP (ARCHTVOR) organizovaný na **Katedre architektúry SvF** mal tento rok po prvýkrát zadanie koncipované na reálnu verejnú architektonickú súťaž. „Hlavné mesto SR Bratislava, Metropolitný inštitút Bratislavy a METRO Bratislava vyhlásili v marci **súťaž na lávky**, ktoré pomôžu k využitiu potenciálu **Chorvátskeho ramena** ako lokálnej rekreačnej zóny“ (zo stránky archinfo.sk). Študenti boli rozdelení do 4 skupín a spolu spracovali návrh pre každú lávku. Tri návrhy boli odovzdané aj do súťaže, v ktorej sa **jeden z nich umiestnil na 3. mieste**.

Hlavnou ideou návrhu je prepojenie bodov tak, aby sa peší a cyklista dostal zo sídliska na zastávku v čo možno najkratšom čase. Hlavná kompozičná os lávky zároveň smeruje k najvyššej dominantnej

dominantnej zeleni v území (kompozičná os smerom na hrad). Jemné pôdorysné zošikmenie lávky prináša okrem urbanistického a kompozičného významu aj zjemnenie jej spádu vďaka o čosi väčšej dĺžke, čo je vzhľadom na značné prevýšenie lávky zásadným prínosom. Natočením lávky sa zároveň otvára pohľad do existujúceho verejného priestoru s vysokou zeleňou. Pohľad do tohto priestoru sa dáva do pozornosti aj vďaka zábradliu so subtilnými prvkami. Na druhej strane je navrhnuté zábradlie z prefabrikátov, ktoré cituje montovanú výstavbu v okolí, ktorú je možno pozorovať ponad toto zábradlie. Takáto rôznosť v prevedeniach zábradlia zároveň umocňuje pocit optického otvorenia sa do kludu - zelenej strany a uzatvárania sa od rušnej a zastavanej strany lávky.

3. miesto – návrh č. 1

Účastník: ER Atelier, s.r.o.

Autori: **Ema Ruhigová, Roman Ruhig, Matthias Marcel Jean Arnould, Beáta Cibíková, Matúš Kravčík, Sára Grmanová, Kristína Gračková**

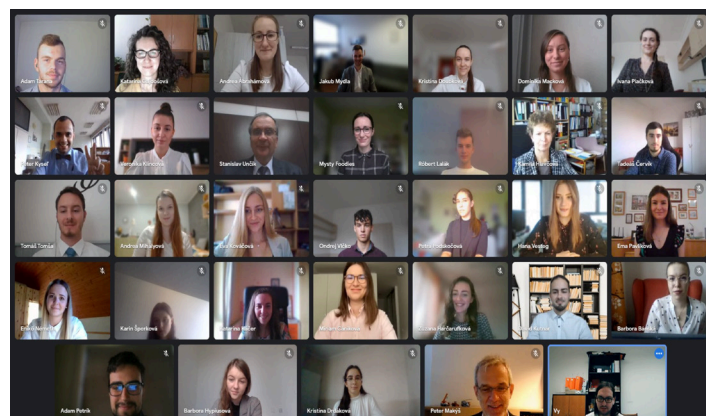


Lávka, Chorvátske rameno

Dekan ocenil najlepších študentov fakulty za akademický rok 2020/2021

Text, foto: Ing. Andrej Bisták, PhD.,
Oddelenie vzťahov s verejnosťou SvF STU

Pri príležitosti **Medzinárodného dňa študentstva a Dňa boja za slobodu a demokraciu** sa 18. novembra 2021 vedenie Stavebnej fakulty STU stretlo s jej najlepšimi študentmi. V dôsledku pandémie koronavírusu sa stretnutie konalo už druhý rok v elektronickej forme prostredníctvom platformy Google Meet. Tradičným dôvodom podujatia bolo ocenenie **elitných študentov** bakalárskeho, inžinierskeho a doktorandského stupňa štúdia, ako aj najaktívnejších členov Združenia študentov Stavebnej fakulty (ZŠ SvF). Vzhľadom na zrušenie väčšiny významných športových podujatí v dôsledku pandémie sa ani v tomto roku neudelovalo ocenenie pre najlepšieho športovca našej fakulty.



Dekan, **prof. Stanislav Unčík**, odovzdal študentom elektronické pozdravné listy, ocenil ich mimoriadnymi štipendiami a vďaka sponzorom, vydavateľstvám **EUROSTAV** a **JAGA**, aj sponzorskými darmi vo forme predplatného odborných časopisov **ASB** a **EUROSTAV**. Súčasne im zablahoželal, poďakoval za vzornú reprezentáciu fakulty, či už v podobe vynikajúcich študijných výsledkov, alebo propagačných a iných aktivít v prospech študentov, fakulty a STU prostredníctvom ZŠ SvF, a priblížil odkaz sviatku 17. novembra. Vyslovil pranie, aby komunita tých najlepších a najaktívnejších študentov svojím osobným príkladom inšpirovala čo najviac ďalších.

Podobne, ako v minulom roku, aj tentokrát v diskusii rezonovala predovšetkým téma **dištančnej online výučby**, organizácie prichádzajúceho skúškového obdobia a otázka ubytovania v študentských domovoch v čase prichádzajúceho lockdownu krajiny. Ďalšie otázky smerovali k technickým a organizačným detailom **obnovy bloku B** našej budovy, kde študenti prakticky využili svoje vlastné, štúdiom nadobudnuté vedomosti, a k problematike možnosti dodatočného absolvovania hodín praktických predmetov, ktoré nebolo možné uskutočniť prezenčne najmä v minulom akademickom roku.

Najlepší študenti fakulty za akademický rok 2020/2021:

Meno	ŠP/katedra
Kristína Drdáková	2.B-GAK
Jakub Šperka	3.B-GAK
Rebecca Vajašová	2.B-IKDS
Barbora Hypiusová	3.B-IKDS
Isak Ohrstrom	2.B-CExA
Barbora Bánská	3.B-CE
Miriám Juríčková	2.B-KKP
Dávid Kutnár	3.B-KKP
Katarína Káčer	2.B-MPM
Ivana Piačková	3.B-MPM
Karin Šperková	2.B-PSA
Petra Podskočová	3.B-PSA
Enikő Németh	4.B-PSA
Ondrej Vlčko	2.B-TMS
Lukáš Michalák	3.B-TMS
Ema Pavlíková	2.B-VSVH
Adela Rutzká	3.B-VSVH
Bc. Andrea Mihályová	2.I-TZB
Bc. Kristína Doubková	2.I-NKS
Bc. Eva Kováčová	2.I-PSA
Bc. Tomáš Tomša	2.I-AKP
Bc. Tadeáš Červík	2.I-GAK
Bc. Miriam Cániková	2.I-KKP
Bc. Róbert Lalák	2.I-TS
Bc. Filip Brindza	2.I-VSH
Valerii Kudriashov	2.I-CE
Ing. Andrea Ábrahámová	D-AMAT/KMDG
Ing. Peter Kysel'	D-GAK/KGDE
Ing. Gréta Doláková, MSc.	D-KR/KVHK
Ing. Dominika Húdoková	D-TS/KMIF
Ing. Adam Petřík	D-TKIS/KKDK
Ing. Veronika Klincová	D-TKPS/KKPS
Ing. Dominika Macková	D-TTPB/KTZB
Ing. Jakub Mydla	D-VI/KHTE
Bc. Diana Bieliková	ZŠ SvF
Hana Vesteg	ZŠ SvF
Adam Tarana	ZŠ SvF
Zuzana Harčarufková	ZŠ SvF

Florbalový turnaj

Text, foto: Mgr. Zuzana Herzánová,
Katedra telesnej výchovy SvF STU

Naši študenti sa 3. novembra 2021 zúčastnili florbalového turnaja na SjF STU o **Majstra STU**, kde vybojovali 2. miesto a súčasne odohrali 1. kolo **VŠ ligy**. Aj napriek dlhodobému nepriaznivému stavu možností športovania na našej fakulte chlapcom gratulujeme za vytvorenie tímu a reprezentovanie fakulty.



Opustil nás doc. Ing. Milan Chandoga, PhD.

Text, foto: Kolektív pracovníkov Katedry betónových
konštrukcií a mostov SvF STU

S ľútosťou oznamujeme, že vo veku 73 rokov nás dňa 9. novembra 2021 navždy opustil náš dlhoročný kolega a spolupracovník, doc. Ing. Milan Chandoga, PhD.

Doc. Chandoga bol jedným z najvýznamnejších odborníkov v oblasti predpätých betónových konštrukcií a mostov na Slovensku a zároveň aj svetovo uznávanou osobnosťou. Svedčí o tom aj ocenenie, ktoré dostal v roku 2019 od najvýznamnejšieho svetového odborného spolku pre konštrukčný betón fib International, za jeho celoživotný prínos k rozvoju betónového staviteľstva (Honorary Life Member). Toto významné ocenenie sa udeľuje raz ročne, pričom získať ho môže v danom roku len jedna osoba spomedzi viacerých nominovaných odborníkov z celého sveta. Treba zdôrazniť, že ide o prvé ocenenie Slováka touto významnou celosvetovou organizáciou.

Charizma doc. Chandogu bola nezameniteľná, charakteristická najmä jeho spontánnym a vecným prejavom, ktorý v praxi viedol vždy k priamym aplikáciám výsledkov výskumu vo veľmi krátkom čase. Okrem výskumu, vývoja a projektov pre prax sa vždy zasadzoval aj za to, aby po nás, stavbároch, ostali nielen pekné diela, ale aby boli aj patrične zdokumentované v publikáciách, ako súčasť dedičstva pre ďalšie generácie. V rámci Slovenského národného komitétu fib, ktorý spoluzakladal a ktorého bol dlhoročným prezidentom, organizoval konferencie a odborné stretnutia, ktoré pomáhali v rozvoji mostárskej komunity na Slovensku. Na popísanie celej oblasti jeho pôsobenia a všetkých jeho diel, na ktorých sa spolupodieľal, by bolo potrebných veľmi veľa strán. Azda nie je na Slovensku jediný mostár, ktorý by ho nebol poznal a ktorý by sa niečo od neho priamo, alebo nepriamo, nenaučil.



V mostnom staviteľstve i v našich srdciach zanechal významnú stopu a jeho odkaz tak bude žiť ďalej. My, čo sme ho poznali, na neho určite nezabudneme.

Venujme tichú spomienku nášmu priateľovi, kolegovi a učiteľovi.

Češť jeho pamiatke!

• • • • • INFORMÁCIE • • • • •

Vydáva Stavebná fakulta STU v Bratislave ako časopis o udalostiach, novinkách a zaujímavostiach zo života fakulty. Časopis vychádza dvakrát do roka. Redakčná rada – predsedníčka: doc. Ing. Katarína Gajdošová, PhD., grafický dizajn: Jakub Michalička, DTP: Bc. Helena Blaškovičová, Bc. Adela Škorupová, sekretár redakcie: Mgr. Valéria Kocianová. Adresa redakcie: Radlinského 11, 810 05 Bratislava, tel.: 02/328 88 708, e-mail: valeria.kocianova@stuba.sk, ročník 21., číslo 2, počet výtlačkov 100 ks.
NEPREDAJNÉ!